

# 「DOMANI・明日展」参加者統計 (第1回～25回)

## Domani Participant Statistics, Visualized (1st-25th)

グラフは「DOMANI・明日展」第1回～25回までの参加者を対象とし、以下の3期間に分けた統計結果を示した。

第1期	第1-10回 (1998-2007)	100名
第2期	第11-20回、「DOMANI・明日展 plus」(2008-2018)	137名
第3期	第21-25回、「DOMANI・明日展 plus」(2019-2022)	51名

Statistics cover Domani exhibitions 1-25, broken down by decade as follows:

Decade I	Domani 1-10 (1998-2007)	100 participants
Decade II	Domani 11-20 / Domani plus (2008-2018)	137 participants
Decade III	Domani 21-25 / Domani plus (2019-2022)	51 participants

• 数字はパーセント(カッコ内は実数)。

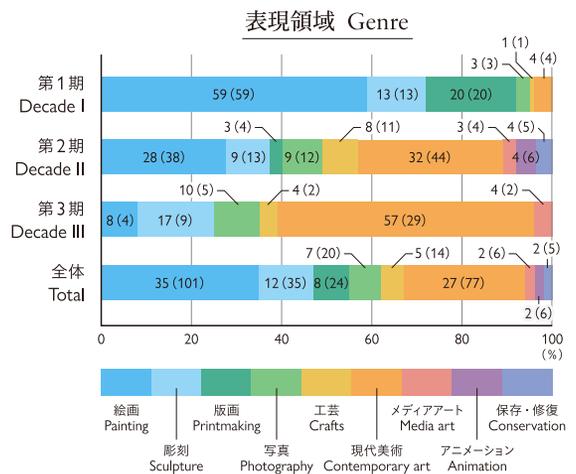
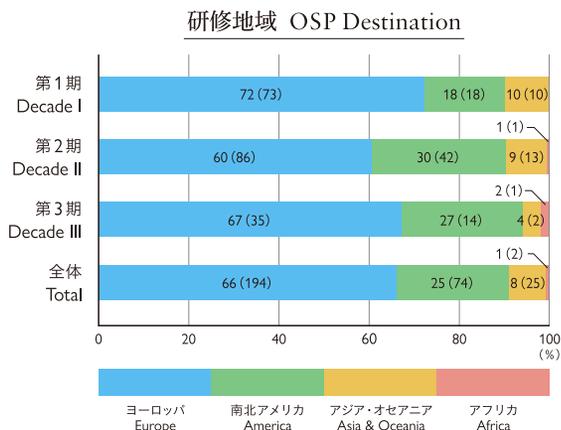
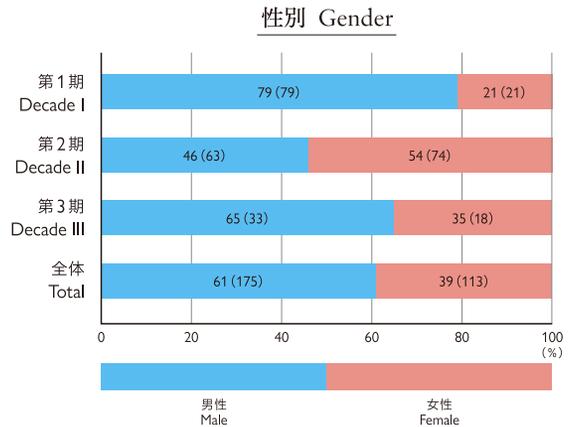
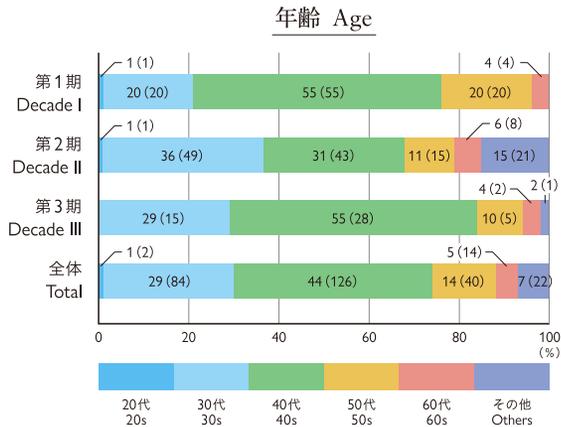
• 「研修地域」グラフにおいては複数項目に該当する参加者もあり、各々をカウントした。

• 特別招待作家、特別展示参加作家および在研経験者以外の参加者は対象外とした。

• Bar chart numbers indicate percentages (actual numbers in parentheses).

• Participants representing multiple OSP destinations have been counted in each category.

• Special participating artists are not included in calculations.



\*「現代美術」には「アートプロジェクト」(1名)も含まれた。

\*\*"Contemporary art" includes the category "Art project" (1 participant).